

参加者募集中！2019年度 舞台手話通訳養成講座

※3会場で同じ内容の講座を実施します。ご希望の会場をお知らせください。 **参加費無料**
いずれも10:00～17:00(予定)

① 会場：せんだい演劇工房 10-BOX

●日程：7月6日(土)、7日(日)、20日(土)、21日(日) ●応募〆切：6月23日(日)18時

② 会場：穂の国とよはし芸術劇場(創造活動室B)

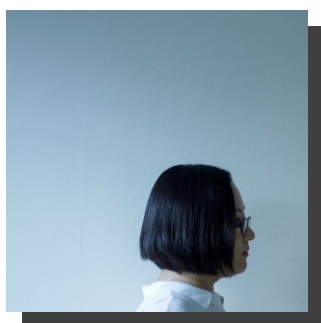
●日程：9月14日(土)、15日(日)、21日(土)、22日(日) ●応募〆切：8月25日(日)18時

③ 会場：福岡市内(会場未定)

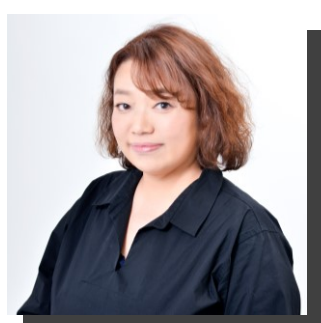
●日程：10月5日(土)、6日(日)、12日(土)、13日(日) ●応募〆切：9月22日(日)18時

《舞台手話通訳って何？》
舞台作品の進行に合わせた手話による同時通訳

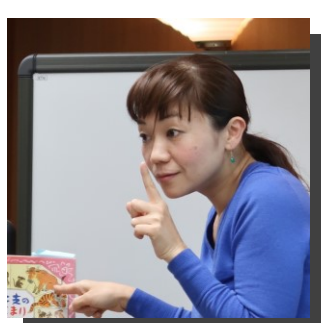
第一線で活躍する強力な講師陣！！



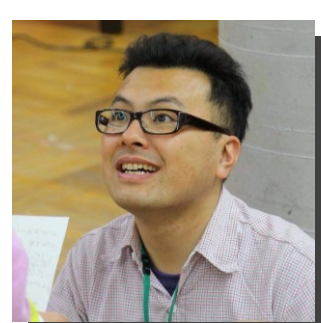
米内山陽子
(演出家/劇作家/
舞台手話通訳家)



河合祐三子(仙台・福岡)
(俳優/手話講師/
手話ニュースキャスター)



佐沢静枝(豊橋)
(俳優/手話講師/
NPO 法人しゅわえもん)



柏木陽
(演劇百貨店代表/
演劇家)

主催：特定非営利活動法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク(TA-net)

助成：公益財団法人日本財団

後援：一般社団法人日本手話通訳士協会、一般財団法人全日本ろうあ連盟
一般社団法人全国手話通訳問題研究会



4日間のワークショップを経て、実際の劇に通訳をつける発表会を行いました。6名の同時養成によって受講生同士のつながりを構築する、人材を演劇界に紹介することによって活動の場を広げる、舞台を楽しむ聴覚障害者を増やす、手話通訳者のあらたな職域拡大をはかることを目標とします。

昨年は、札幌・横浜・大阪と3会場で開催し、各会場6名ずつ合計18名の受講生を輩出しました。受講生は現在、実際の現場で舞台手話通訳としての活動の場を拓けています。

演劇と手話が好きな方の応募をお待ちしております！奮ってご応募ください。



2018年度講座の様子

■応募について

下記の内容をメールまたはメールフォームからお送りください。

- ① 氏名(ふりがな)
- ② 年齢
- ③ 性別
- ④ 住所
- ⑤ E-mail アドレス ※PCからのメールを受信できるアドレス
- ⑥ 電話番号/FAX 番号
- ⑦ 手話歴(年)
- ⑧ 手話通訳歴(年)
- ⑨ 演劇経験の有無
- ⑩ 希望の会場 ※1か所お選びください。
- ⑪ 応募動機 ※具体的にお書きください。

選考は書類および映像審査によって行います。お申し込みをいただいた後に、映像審査の課題について折り返し連絡いたします(連絡はPCからのメールで行います)。映像データは、メールなどの方法でお送りいただきます。

■申込み・問い合わせ先

NPO 法人シアター・アクセシビリティ・ネットワーク
Email: event@ta-net.org
申込フォーム: <http://bit.ly/2E7Cjkr>
公式サイト: <http://ta-net.org/>

