

あかばね

ひらがな

No. 27

しんぶん

2008年11月 1日 27

編集・発行

あかばね・ひらがなの会
取り扱い・問合せ先

大武新聞店

☎ 0531 - 45 - 2127

Email sakube@amitaj.or.jp

ホームページは

[あかばね ひらがなの会](#) 検索



10月26日（日）ライフポートとよはしコンサートホールにて「ふんけんクラブ」主宰の「交響詩・豊川」に賛助出演で「椰子の実」を歌う渥美混声合唱団

（今月のうた） 椰子の実（やしの み）

島崎 藤村 作詞・大中 寅二 作曲

名も知らぬ 遠き島より 流れ寄る 椰子の実ひとつ
ふるさとの岸を 離れて なればそも 波にいく月

「椰子の実」は、柳田國男が伊良湖の海岸に椰子の実が流れ着いているのを見たというエピソードを元に書いたもので、1936年に国民歌謡の一つとして、大中寅二が作曲し、現在に至るまで愛唱されています。恋路が浜に「椰子の実」の歌碑があります。60年以上前の歌なのでことばが少し難しいですが、地域に誇る代表的な1曲です。

TOKIKO NO ME NO.8

なかむらときこ

こどもは おとなの “けらい” ですか？(2)

“自分らしく 思いやりのあるおとな”になる権利(成長発達権6条)

こどもにも人権がある・・・こどもも大人と同じように、すべての人が持っている「かけがいのない価値を持ったひとりの人間」として扱われる資格(人権)を、当然持っています。どんな人でも「世界でたったひとつの宝」として、光り輝くことこそ、人類の願いなのです。

おとなに従え？・・・これまでこどもは「小さくて自分ではなににもできないから」などの理由で、ただおとなに従うように育てられてきました。もし、こどもがおとなに反発したり、自分の思いや願いを正直に口にする、と、「わがまま」「素直でない」などとさえ言われます。

“一人前のおとな”になるには・・・「おとなの言うことを何でも聞く、素直なよい子」に育っても、こどもは”一人前のおとな”にはなれません。なぜなら、“世界でたったひとつの宝”であるこども自身が光り輝いていないからです。自分の思いや願いを自由に出し、それをしっかりと受け止めてもらえるおとなとの関係があってはじめて、こどもは自分で決定し責任をとり、他の人のことも考えられる“一人前のおとな”になることができるからです。

いちばん大切な人権・・・こどもは自分の正直な願いや思いをそのまま出し、それをきちんと受け止めてもらうことー「かけがえのないひとりの人間」として扱われながら、大きくなる権利 は、こどもにとって、いちばん大切な人権なのです。



参考・引用:「こどもの権利条約」絵事典(PHP)より

あかばね市民館まつり(20.9.28)

今月の おすすめする本

すてきな 三にんぐみ

作者、トミーアングラーは、フランスからニューヨークを愛し住み就いた画家です。黒マントに黒帽子の三にんぐみのどろぼうは、宝あつめに夢中でした。ところが、ある日、さらってきた子どもに、宝のつかいみちを聞かれ、すてきなことを思い出したのです。絵本の楽しさをじゅうぶん味わうことができるトミーアングラーの代表作です。日本語に訳したのは、先回ご紹介した「ぼちぼ ちいこか」の訳者でもある いまえ よしともさんです。

中国語版は「三丁強盗」という書名で出版されています。日本語版の「すてきな 三にんぐみ」と2冊を同時に借りて読むのも楽しいですよ。特に、色の使い方は、目を見張るばかりです。1度見たら忘れることがない程の独創的で、魅力的で雄大で、楽しいすばらしい絵本です。ぜひ、どうぞ。



エコ サークルだより

「ひらがなしんぶんNo25～26」で紹介している生ゴミダンボールコンポストは、毎日 500gの生ゴミを入れ続けて3ヶ月過ぎました。全部で45kgの生ゴミが入ったのですが、夏の暑い間、虫も発生しなかったのは、ピートモス・みみがらくんたん・空気の力かな？

これから2ヶ月間は、雨などに濡らさないようにして、そのままねかせておきます。わが家では可燃ゴミの袋の中には生ゴミが無くなりました。水分が無いので軽く、臭いもしません。

食の安全性が問われる今日、「自分の家で食べる野菜は自分で作りますよ。畑もあるんですから・・・。」と、言う方が多くなっています。家庭から出る生ゴミが上質の土になる・・・。土をつくり、それで野菜も作るなんて最高の贅沢。

今、「生き生き農業支援セミナー(秋冬野菜コース)」は、技術習得者で賑わっていますよ。「お金は遣えば無くなるけれど、技術は使えば増えるのだ・・・」金融不安のこの時期に、お金と係わりなく暮らす生き方もステキ！(S)

国道259、大久保の信号から東へ1kmほど進んだ街道はちみつ^①の看板が見える辺りは今、コスモスやエンゼルトランペットの花が咲いていて、毎日、通るのが楽しみです。花にさそわれて蜂蜜屋さんに寄って「お花がきれいですね・・・。」と言ったら、「エンゼルトランペットの花は、春から秋にかけて年3回ほど、花の見ごろを迎えます。昼間は何ともないですが、夜になると、濃密なあやしい香りがただよいますよ・・・。」と、言われました。あやしい香りってどんな香りなのでしょう？？？夜、行ってみようかな・・・と、それから、HARUさんは、ず～と思いながら毎日車で通っているんだそうです。



エンゼルトランペット



街道に咲くコスモス



10月26日(日)ライブポートとよはしコンサートホールにて男声合唱団「ふんけんクラブ」主宰の「交響詩・豊川」(田辺秀治作詩・作曲)の初演がありました。第1楽章「段戸山」第2楽章「田峰」第3楽章「新城」第4楽章「豊橋・そして渥美の海から世界へ」でした。東三河の母なる川「とよがわ」は、三河湾から世界の海に果てしなく広がっていきます。9月の「とよがわーど2008」も同様にあちらこちらでステキな活動をささえていくくださる方々に感謝しながら、精一杯の拍手を送りました。

材料

里芋・・・300g
 豚肉(肩ロース薄切り)・・・150g
 さやいんげん・・・50g

A
 ・水・・・1/2カップ
 ・信州味噌大さじ2
 ・酒・・・大さじ2
 ・砂糖・・・大さじ1

水・・・だし汁・・・カップ1
 すり白ゴマ・・・大さじ1

作り方

1. 里芋は厚めに皮をむき、大きい物は2～3つに切る。ボールに入れて
2. 豚肉は、3等分に切る。さやいんげんは2分ほど塩ゆでにし、冷水にとって水気を切り、長さを3等分する。
3. 鍋にAを煮立て(2)の豚肉をほぐしながら入れ、肉の色が変わるまで煮る。
4. 煮立ったら、アクを取り、(1)の里芋を入れて落とし蓋をし、途中上下を返しながらかき混ぜながら20～25分程弱火で煮る。
5. (2)のさやいんげんを入れ、(3)の豚肉を戻し入れて汁を煮からめる。火を止めて、ゴマを加えてサツとからめる。



しょうが煮 材料:新ショウガ・・・1.5kg、A(酒・・・1カップ・砂糖・・・1カップ・しょう油・・・2カップ)
 砂糖・しょう油・・・各大さじ3

作り方 しょうがは洗って皮をむかずにそのまま薄切りにする。深鍋に を入れ、Aを加える。最初は、ふたをして5分ほど強火にかけ、中火にして約30分煮る。しょうがの量が減ってきたら、ふたを取り、弱火にする。しょうがが、半分くらいの量になるまでときどきかき混ぜながら、さらに30分程煮る。茶色の色がしょうがにしみこみ、ある程度煮詰まってきたら、砂糖としょう油を各大さじ3加えて照りをつけ、火からおろし、保存ビンに入れる。(水を使わないから1年は保存できる)

町なか (11月)
 いろいろ しょうかい



行ってみてね!
 聞いてみてね!
 見てみてね!

11月 3日は文化の日
 11月23日は勤労感謝の日

サンテパークたはら

あつみはんとうきくかたいかい
渥美半島菊花大会

とき:10月28日(火)～ 11月9日(日)
 ところ:サンテドーム
 ・心を込めて育てた大輪菊やけんがい菊が並びます。(花展・茶会も有り)
 ・問合せ:渥美半島菊花大会実行委員会(☎23-3516)

サンテパークたはら

しょうかく さい
収穫祭

・とき:11月16日(日)10:00～
 ・農産物の即売会・模擬店・餅投げなど、いろいろあるよ!
 ・問合せ:サンテパークたはら ☎25-1234

わかとしみんかんまつ
若戸市民館祭り

とき:11月1日(日)
 ところ:若戸市民館
 内容:ステージ発表・模擬店・作品展等・いろいろあります。お楽しみに!
 「あかばね ひらがなの会」も今年から、若戸地区の人が作品展等に参加します。お友もさそって来てね!

第2回 たはら福祉のつどい

とき:11月9日(日)10:00～15:30
 ところ:田原文化会館・田原総合体育館
 内容:表彰式・活動発表・講演会(草野満代さん)バザー・展示・模擬店など……。今年は「あかばねひらがなの会」が活動発表をします。内容は2年間の活動の様子をパワーポイントで映しながら、ステージ上で歌や国の言葉も紹介します。また、体育館の方では、「教室展」や「スタンプラリー」をしています。当日、都合のつく人は、手伝いに来てください。見に来て拍手をする人も呼んでくださいね。

みんな来てね!

はやみひょう	は	ひ	ふ	へ	ほ	だ	ぢ	づ	で	ど	ひゃ	ひゅ	ひょ				
	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ	ダ	ヂ	ヅ	デ	ド	ヒャ	ヒュ	ヒョ				
	ま	み	む	め	も	ば	び	ぶ	べ	ぼ	みゃ	みゅ	みょ				
	マ	ミ	ム	メ	モ	バ	ビ	ブ	ベ	ボ	ミャ	ミュ	ミョ				
	ま	み	む	め	も	ば	び	ぶ	べ	ぼ	みゃ	みゅ	みょ				
	マ	ミ	ム	メ	モ	バ	ビ	ブ	ベ	ボ	ミャ	ミュ	ミョ				
あ	い	う	え	お	や		ゆ		よ	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ	りゃ	りゅ	りょ
ア	イ	ウ	エ	オ	ヤ		ユ		ヨ	パ	ピ	プ	ペ	ポ	リャ	リュ	リョ
a	i	u	e	o	ya		yu		yo	pa	pi	pu	pe	po	rya	ryu	ryo
か	き	く	け	こ	ら	り	る	れ	ろ	きゃ		きゅ		きょ	ぎゃ	ぎゅ	ぎょ
カ	キ	ク	ケ	コ	ラ	リ	ル	レ	ロ	キヤ		キユ		キョ	ギャ	ギユ	ギョ
ka	ki	ku	ke	ko	ra	ri	ru	re	ro	kya		kyu		kyo	gya	gyu	gyo
さ	し	す	せ	そ	わ		ん		を	しゃ		しゅ		しょ	じゃ	じゅ	じょ
サ	シ	ス	セ	ソ	ワ		ン		ヲ	シャ		シュ		ショ	ジャ	ジュ	ジョ
sa	si	su	se	so	wa		n(m)		wo	sha		shu		sho	ja	ju	jo
た		つ	て	と	が	ぎ	ぐ	げ	ご	ちゃ		ちゅ		ちょ	びゃ	びゅ	びょ
タ		ツ	テ	ト	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ	チャ		チュ		チョ	ビャ	ビュ	ビョ
ta		tsu	te	to	ga	gi	gu	ge	go	cha		chu		cho	bya	byu	byo
な	に	ぬ	ね	の	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ	にゃ		にゅ		にょ	びゃ	びゅ	びょ
ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ	ニャ		ニュ		ニョ	ピャ	ピュ	ピョ
na	ni	nu	ne	no	za	ji	zu	ze	zo	nya		nyu		nyo	pya	pyu	pyo

😊😊😊 教室だより あれこれ 😊😊😊😊😊



9月28日には「あかばね市民館まつり」が開催されました。今年、「ガラス絵」と言ってガラスの上に絵の具で絵を描いた作品と「活動の様子」のパネルを展示しました。特に、ガラス絵は、キラキラ光ってとてもきれいでした。
若戸地区の人の作品は、11月1日の「若戸市民館まつり」に展示します。こちらもすてきな作品が並びます。ぜひ、見に来てくださいね。待っていますよ~~~~。

田原市民まつり: 10月26日朝9時から赤羽根トレセンで餅投げです。大勢の人が集まって餅やお菓子をたくさん拾いました。また、はなとき通りやはなのき広場の方もすご〜く盛り上がっていました。今年、「ひらがなの会」の人や子供さんも何人が「踊り」に参加したようです。祭りは何回あっても楽しいですね……。今度はどこかな???



水曜教室 開催予定日
日時: 11月12日(水)
・13:30 ~ 15:00
11月26日(水)
・13:30 ~ 15:00
場所: 赤羽根福祉センター内
・希望者は直接会場へどうぞ。

日曜教室 開催予定日
日時: 11月9日(日)10:00 ~
場所: 田原文化会館内
内容: 第22回「福祉のつどい」
日時: 11月30日(日)
午後13:30 ~
場所: 赤羽根市民館

このしんぶんは、外国から来た方たちと地域の方たちの多文化交流をめざしているものです。HPも開設しており、「けいじばん」へはご意見ご感想をも書き込むことができます。ご利用ください。
[あかばね ひらがなの会](http://www.tomi-net.sakura.ne.jp/hiragana/) 検索 OK
<http://www.tomi-net.sakura.ne.jp/hiragana/>