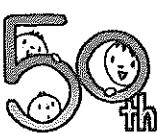


おやこ通信

220号

2023/10/25発行



NPO 法人おやこ劇場松江センター広報部 〒690-0874 松江市内中原町 71 番地

TEL/FAX 0852-22-4937

<https://blog.canpan.info/oyakomatsue/>

E-mail oyakomatsue@gmail.com

50周年記念例会（第206回合同例会）

人形劇団ひとみ座

ふしぎ駄菓子屋

錢天堂



2023年12月17日（日）

開演 15時開演

会場 島根県民会館中ホール

イラスト 德田八雲くん
(内中原ブロック)



表紙 50周年記念例会（第206回合同例会）『人形劇 ふしぎ駄菓子屋 錢天堂』	1
☆ 例会作品情報『人形劇 ふしぎ駄菓子屋 錢天堂』	2
☆ 50周年記念特集⑤	3
☆ 第36回地域子どもフェスティバル『のほほんカーニバル』の感想	4
☆ 高学年例会『弟の戦争』の感想	5
☆ 低学年例会『おしいれのぼうけん』の感想	6
☆ 第43回「子どもキャンプ」報告	7
☆ ほっと・ちょっとカフェ報告	8
☆ 開催事業報告	9
☆ 今後の予定／編集後記『修学旅行の思い出』／ご支援ありがとう	10



例会作品情報！ お待ちかねの記念例会です！

NPO法人おやこ劇場松江センター50周年記念例会 第206回合同例会



◆他会場での感想をご紹介します◆

- ・わかりやすくておもしろかった。小説もあるから、読んでみたいですね。（小3）
- ・錢天堂にいってみたいですね。（小3）
- ・おもしろかった。おねえちゃん最強！！（小5）
- ・原作の本を少しだけ読んだことがあったので、人形劇になったと聞いてとても気になりました。セット（錢天堂のお店のながなど…）も再現度が高くてじっくり見てしまいました。最後の紅子とよどみの戦いもかっこよかったです。（小6）
- ・金色のねこちゃんがかわいいかった！ハッピーエンドで良かったです。物語がつながっていておもしろかったです。人形が良くできていてアニメのストーリーが舞台になっている感じでした。思った以上に大きな人形と舞台でした。（小6）

日 時

2023年12月17日(日)
15:00開演(14:15開場)

会 場

島根県民会館中ホール

幸運な人だけがたどりつける、ふしぎな駄菓子屋。
そこには魅惑の駄菓子が並ぶ。

女店主・紅子がすすめる駄菓子は、どれもその人に
ぴったりのもの。でも、食べ方や使い方を間違えると、
とんでもないことが起こります。

今回訪れるのは、「たいやきを食べたい男の子」や
「盗みが上手くなりたい泥棒」など、
個性的な人たちばかり。果たして彼らの望みは叶う
のか？ そして、紅子をライバルと目する「たたりめ
堂のよどみ」も現れ、物語は更なる展開を迎えます。

おやこ劇場 50周年フェスタ開催

場所：中ホールエントランス

時間：13:30～14:40

駄菓子売り場 おやこ劇場50周年コーナー

カフェ グッズ販売 型抜きコーナー

ぬりえコーナー めんこコーナー



鑑賞事業部長の推しポイント！

- ◆ 小学生がえらぶ「子どもの本」総選挙、2022年第1位！
- ◆ みんな大好き駄菓子と不思議、2つ同時に味わえます！
- ◆ 夢や欲のその先は・・・一筋縄ではいかない錢天堂の世界。
- ◆ 創立75年の人形劇団ひとみ座がダイナミックにお届けします。

50周年記念特集⑤

50周年事業も佳境に入ってきました。

220号では、記念事業の目玉をご紹介します！！楽しみにしていてください。



2023年11月26日(日)

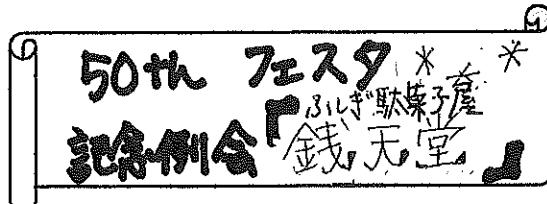
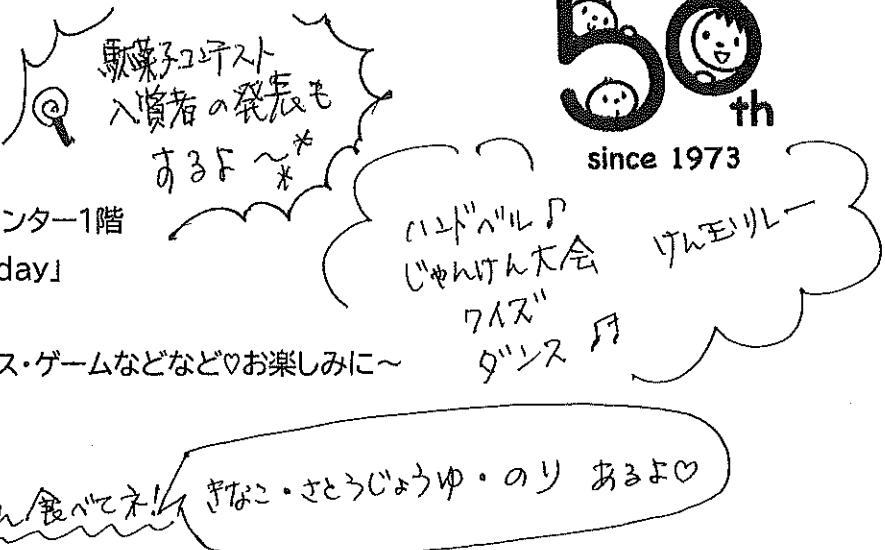
10:00～12:00 お祝い会 市民活動センター1階

- ◆ オープニング合唱 「Happy Birthday」
- ◆ 歴史を振り返るスライドショー
- ◆ 各ブロック出し物 演奏・クイズ・ダンス・ゲームなどなど♪お楽しみに～
- ◆ 劇団ただじゅん「お祝い芸」
- ◆ フィナーレ合唱「虹」

12:00～15:00 ほっとタイム

- ◆ みんなでお餅を食べまーす
- ◆ 展示をゆっくりご覧ください (年表・例会ポスター・劇団メッセージ・おやこ劇場Tシャツ・子どもキャンプ展示)

OYAKO MATSUE

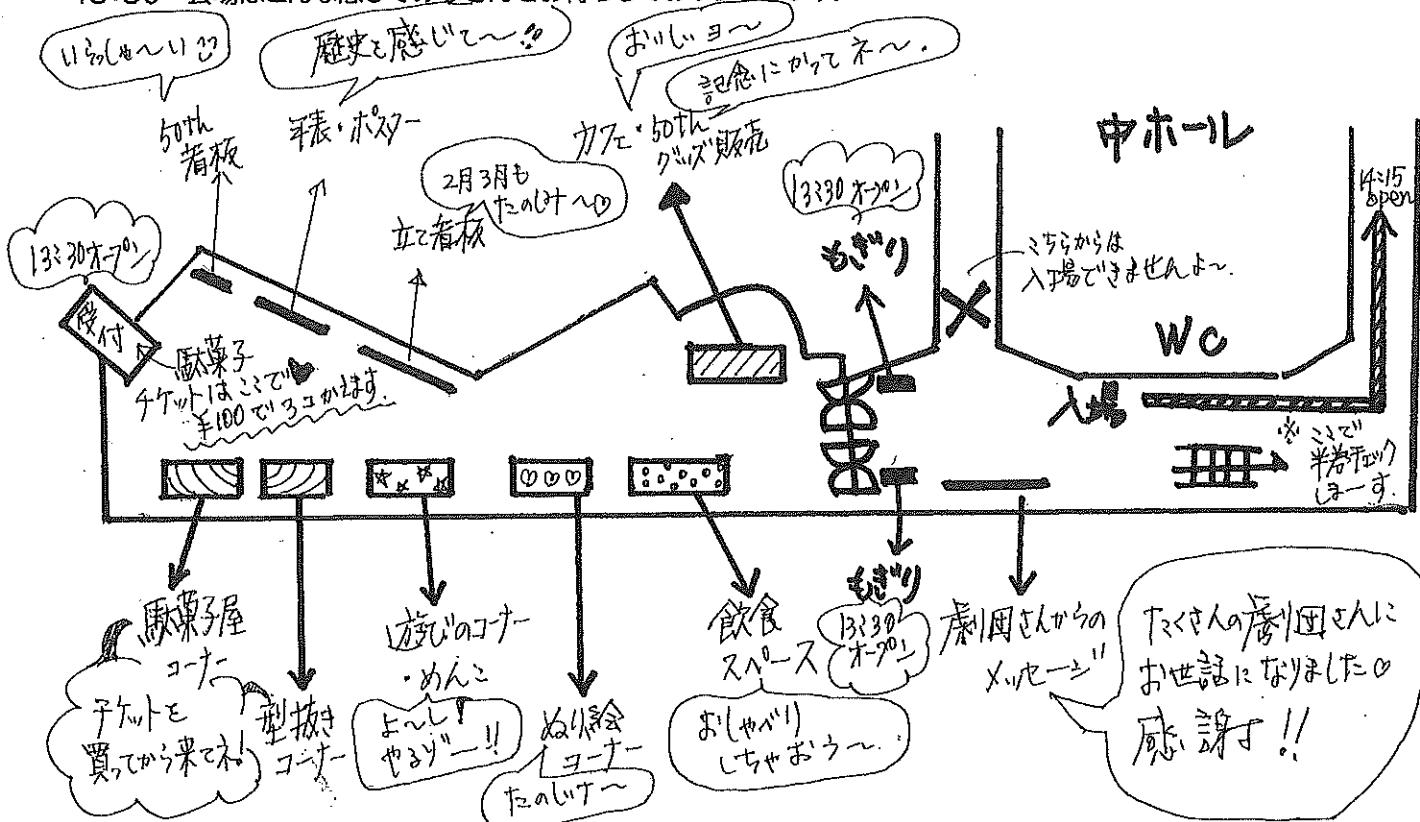


2023年12月17日(日) 13:30～14:40

おやこ劇場50周年フェスタ

県民会館中ホール前通路

13:30～会場はこんな感じでみなさんをお待ちしております(^o^)ノ



第36回地域子どもフェスティバル

人形劇団京芸「しんすけおじさんの のほほんカーニバル」

『とんでいったバナナ』『かばくんおなかすいた』『ワニ君のめざまし時計』

2023年7月8日(土)10:30～城西公民館

7月8日(土)16:00～乃木公民館

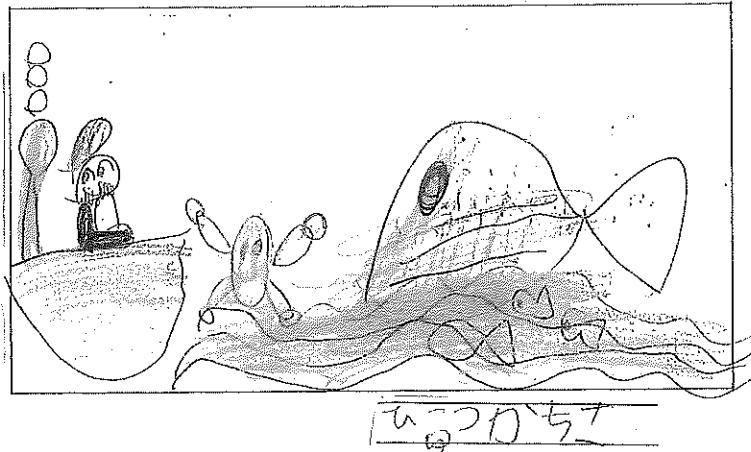
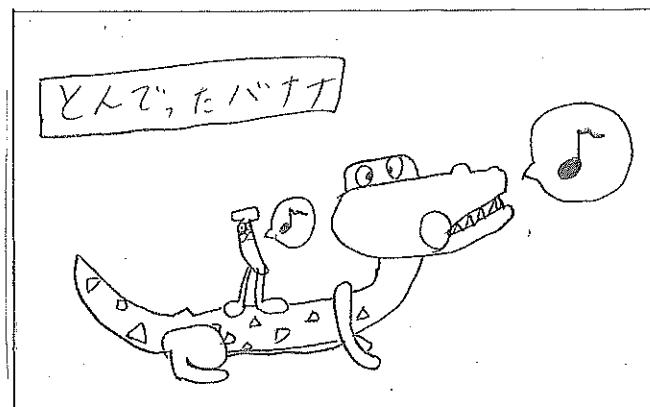
7月9日(日)10:30～島根県民会館展示ホール

7月9日(日)15:00～島根県民会館展示ホール

地域子どもフェスティバル実行委員
 大嶋真紀（内中原） 門脇志保（法・城・生）
 塩毛京子（乃木） 成瀬明子（古志原）
 岡本陽子（朝・白・雑） （敬称略）

劇団の事情により、演目が急遽変更になりましたが、この2日間で、松江市内3か所4公演を行い、延べ386人の参加がありました！
 2日目の夕方は、人形劇団京芸さんと交流会も行いました♪久しぶりに、お食事をしながら交流ができました♡

～感想～



さい後のワニくんの目覚まし時計がさい後鳥がとれてて良かった。バナナとワニのダンスがとてもおもしろかった。（シロクマの妹 会員 小学生）

しんすけおじさん特有の「のほほん」が感じられる人形劇だった。歌が上手だと思った。バナナが最後、食べられなくて良かった。
 （ルーパー 会員 小学生）

ぶんぶくちゃがまはできなかったけど、のほほんカーニバルがとてもおもしろかったです。雨の日でも とてもわらいました。おもしろかったです。今日これなかったかた、おだいじにしてください。（あすな 会員 小学生）

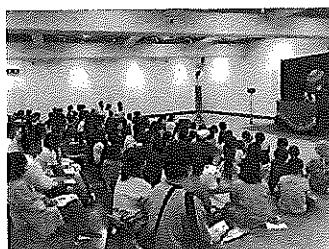
子どもがリズムをとっていたときその人形がほんとにリズムをとっているみたいですごかったです。（柊介 会員 小学生）

人形が本当にしゃべっているみたいでおもしろかった。（柚花 会員 中高生）

初めて、人形劇をみました。とても面白かったです！子どもも面白かったようで、怖がったりしながらしっかり見てました！人形の動きが可愛く、さらに人形劇をされる方の表情が人形とリンクして人形が本当に生きているように感じ、感動しました！（一般 18歳以上）

どのお話ものんびりとした気持ちで楽しめる、素敵なお話でした！特にワニくんのめざましどけいの鳥さんがツボでした！笑 なんでワニくんの頭から飛んでいかないのかなー？と思ってましたが、赤ちゃんが産まれて「そうだったのね！」と子供と一緒にになって楽しめました。楽しい人形劇をありがとうございました！まんてんげきじょうもぜひ観たいです～！！（会員 18歳以上）

しんすけおじさんの声がよかったです。交流会でご本人に伝えると、「声があつてよかったです。気持ちで出してます」とおっしゃっていて、表現したいという強い気持ちを感じました。すてきですね。（会員 18歳以上）



第68回高学年例会 感想

演劇企画ポカラの会 弟の戦争

2023年9月30日（土）松江市市民活動センター交流ホール

作品を鑑賞した後に、小5の息子から「どう思った？」と初めて聞かれました。「戦争体験がリアルで怖いなと思ったよ」と言うと、すごく頷いていました。息子は例会後にはお腹が痛くなり、身体化もしていて、よほど心にズシンと響く作品だったんだと思います。貴重な体験となりました。その後、家族でも話題になり、戦争体験に触れる良い機会になりました。迫真に迫る演技のストレートな表現と、淡々と描かれた場面と、いろいろな表現があり、個人的にはまだまだ理解が追いついていません。戦争は他人事ではない、というメッセージ以上のところ。もう少し踏み込んで考えてみたいと思います。（大人 女性）

弟は人形なんだけれど人形がとても滑らかに生きているように動くし、周りの役者の方の演技も白熱していて、終盤の特にアメリカ軍に直接空爆を受けるシーンは見入ってしまった。

イラク湾岸戦争のことを全然知らなかったから、これを機に知ろうと思った。（高校生 女性）

舞台美術も演技力も人形の動きも魅力的で惹き込まれました。ただ、3人の俳優さんがいろんな役を入れ替わってされるので飲み込みが遅れる場面があり、セリフも多く、かなり集中力が必要だと感じました。そのためか、お疲れ気味で観劇していた高校生の息子は「いい作品だと思うけど、僕にはよく理解できなかった」と言っていました。自分が暮らす場所とは物理的に離れたところで行われている戦争を肌で感じることは難しく、観劇などが疑似体験になることもありますが、今日は「隔たりに橋を架けようとした。だが隔たりは深い」と感じました。原作も読んでみるとまた印象が変わってくるのかもしれません。回答を与えるのではなく、問い合わせるような作品でした。（大人 女性）

想像と違ってミステリアスだった。最初は、誰が誰だかわからなかった。お父さん役のお芝居で、食事をするところや、ラグビーのところは、笑ったところもあった。（小学生 男性）

上演中にはやはりウクライナのことを考えていました。こんな風に強い恐怖や不安に苛まれている誰かが、まさに今もどこかにいるのかもしれないと思うと胸が苦しくて、誰にもこんな思いをしてほしくないと強く感じました。そして同時に、そうなる可能性は誰にでもあるということも。。。今、この時代に、「知らない」ということから生まれる差別や偏見、戦争を扱った作品を観ることはとても意味のあることだと思いました。

生の舞台というのは本当に素晴らしいですね。ポカラのみなさんの、つづいたら血が吹き出しそうなほどの気迫と全身全霊をささげて演じてらっしゃる姿からは、一瞬たりとも目が離せませんでした。だいぶ後ろの席に座っていましたが、その息づかいまでが聞こえてきて、会場全体がすっかり引き込まれているのが分かりました。平和ボケしている私達の日常に一石を投じてくださったような気分。なんだか背中を叩かれたようです。（大人）

第205回 低学年例会
 ほんわかシアター「おいしいれのぼうけん」の感想
 2023年10月9日(祝・月)11時~ 島根県民会館多目的ホール1・2

当日「もぎり」を担当していた内中原ブロックの
 湯浅碧ちゃんの感想です！

たのしかったです。
 またやりたいです。



【家族から一言】

最初はいやがっていましたが、いざ「もぎり」を始めるとなじめにやりとげてくれました！
 そんな姿を見ることができて嬉しい母でした。

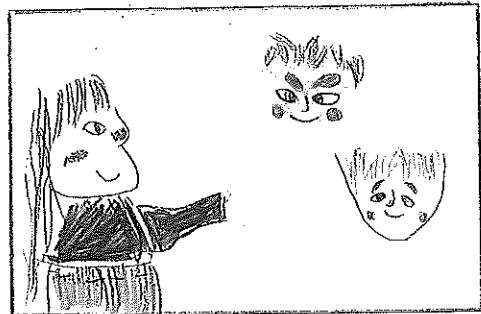
以下、皆さんから寄せられた感想です。

よかったです♪♪ はじめ 会員 年長

子ども(幼稚園)は熱心に観ていました。
 大人の私もたいへん楽しく、洗練された素敵なお人形劇を
 拝見しました。

いつか別のお話も観させていただきたいです。

ぽちこ 会員 18歳以上



あすな 会員 小学校生

とてもおもしろかったです。もう一回見たい!! さや 一般

とてもよく練られたわかりやすいお話でした。
 人形の表情はもちろん、4人の皆さんそれぞれの豊かな表現が
 すばらしく話に引き込まれていきました。子どもに伝えたい言
 葉、物語は大人にも深く染み込んでいきます。これからも、
 お元気でご活躍なさってください。 会員 18歳以上



こっちゃん 会員 5歳

ちょっと怖くて楽しい人形劇でした。じ~っと真剣に子どもが見ていました。

親も真剣に、時には笑いながら、見せて頂きました。

みんなのすばらしい歌声、こちらまで楽しくなる歌♪ とても楽しく観させて頂きました。

ゆいぴー 会員 18歳以上

ハンカチでいろいろ楽しめたことが知れて、みていてワクワクしました♡
 絵本も小さい頃よく読んでもらっていたので、ワクワク感を人形劇で味わえて、とても楽し
 かったです。魅せ方、保育士として、とても参考になりました。 会員 18歳以上

人形が生き生きしていました。工夫がいっぱいで
 楽しみにつづけ、わくわくしました！

50分間休憩なしで、子どもはずっと見れるかな~
 と心配でしたが、そんなことは要らない心配。

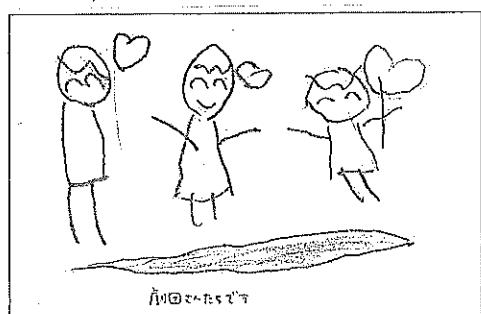
ずっと人形劇を楽しんでいました。

とても魅力的だったです。

楽しい作品をありがとうございました♡

キロロ 会員 18歳以上

こっちゃん 会員 5歳



片山さんたちです

第43回 子どもキャンプ at 尾瀬自然休養村

ここ数年、コロナや台風の影響で縮小や予定変更が余儀なくされていましたが、今年は久しぶりにフルサイズの子キャンが帰ってきました！参加者からは「これ待ってました！」という喜びの声が多く寄せられていましたよ。

《日程》

7/15(土)、23(日)キャンプ会議

8/11(祝)買い物出し

8/12(土)

開村式

遊び(人間狩り、スイカ割など)

お料理コンテスト

キャンプファイヤー・花火

肝試し

8/13(日)

朝食

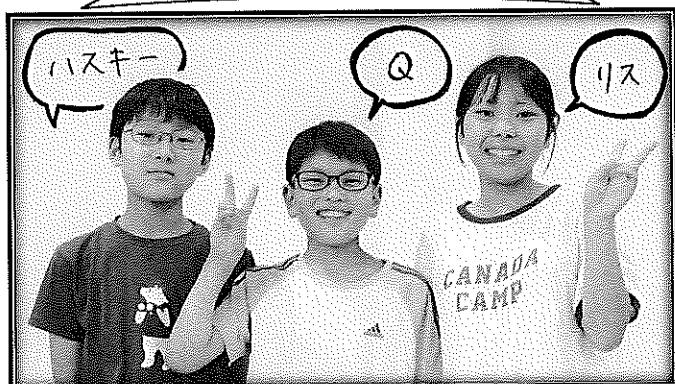
昼食

炭塗り・水かけ

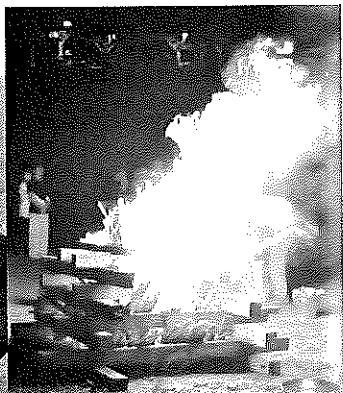
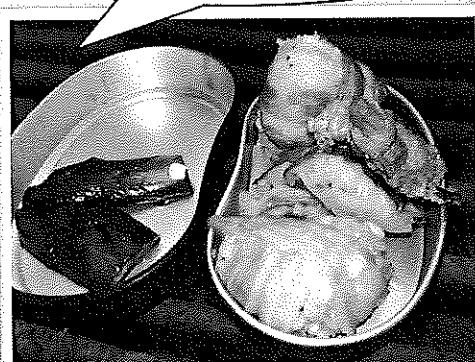
下山

ごくろうさん会

今年のMVP！

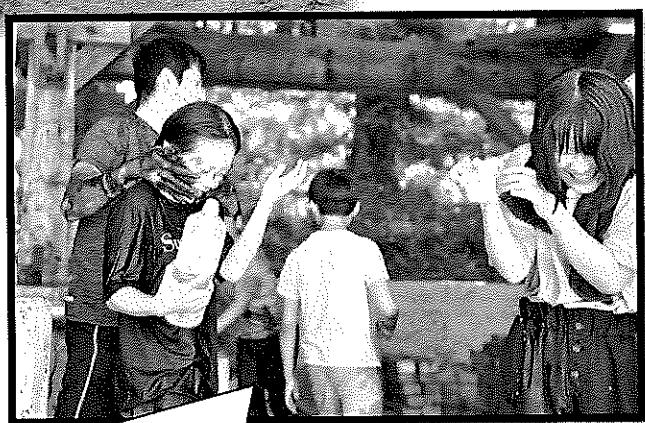


お料理コンテスト1位は3班！



* * * 実行委員長 ゆずばんより * * *

みんなの「やりたい」が詰まったキャンプでした。久しぶりのフルキャンプで、お米の炊き方やテントのたて方に戸惑うなど、例年にはないハプニングもちらほらありました！このキャンプが、これからも続いていくことを願っています。



恒例の人間狩りや炭塗りも、熱く激しく盛り上がりました！

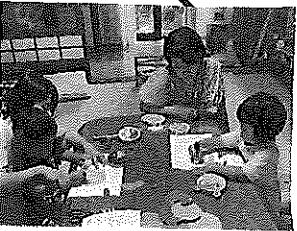
ほっこりちょこっとカフェ

6月21日(水)

"でんでん太鼓作り"

2組参加

昔ながらのでんでん太鼓を
ほっこりメンバーでたぬき型に
アレンジして、手作りキットを作り
実際にでんでん太鼓作りをしました～
お母さんと一緒に上手に貼り、とも集中して作っていて
びっくりしました!! 赤ちゃんはスタッフといい子で
すゞしてくれました⑨
きっとお家に帰ってから
お姉ちゃんがでんでん太鼓
であやしてくれている
と思います♪




報告

7月11日(火)

"ほっこりコンサート♪"

15組参加

トリオ・クレッセントの3人と
周藤真美子さんによる
乳幼児のおやこのための
コンサートより 15組 38名のたくさんの方が聴きに
来て下さいました。 童謡コーナー、絵本に音楽を
添えた絵本読み歌のコナー
お母さんのためのしとりした曲
コナーなど、盛りだごさんの
プログラムでした。 今回のメインは「沖縄の子守歌」
のコナー。周藤さんの素晴らしい歌声にうつりとあたせか
な時間が流れました。 カフェをしてゆったりと
くつろいだあと、そのまま
自由な空気の中で
楽器紹介など
さらに楽しめ
ました～♪





8月20日(日)

チリンヒドロンのコンサート

(AM) "0~3歳のためのコンサート"

28組参加



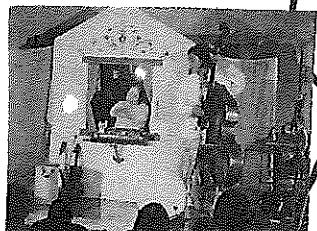
午前公演は、3歳までの小さい人限定のコンサートでしたか
28組の参加がありました。両親揃っての参加も
多く、会場は満席でした⑩



造り通し歌声とコントラバス
で楽しいわらべ歌を聴き
一緒に手遊びしたり
タヌクをしたり…と
アツい間の楽しい時間でした!!

(PM) "小さな家"

23組参加



コロコロでできたとい
新作です☆
色々な国の人たちに
民謡におもしろい楽器!! 歌だけでなく影絵や
人形も飛び出す素敵なるコンサートでした!!

- 感想
- 子どもも手拍子しながら楽しんでみていました。また家族で鑑賞したいです。
 - とっても癒されました～。一緒に歌って子どもをひざにのせながらやらやらして…ステキな時間を過ごさせてもらい、1匹の充電をしたかのようです。
 - 美しい音色、歌声、ストーリーに涙があふれました。育児で手長り始めたばかりと身体がすっかりゆるみました。ありがとうございました!! また是非、松江に来て下さいね～♪

☆新しいお友達がふえました！

* 8月～10月 5組11人（うち3歳未満1人）

* 4歳になり正会員になったお友達 1人

これからもたくさんの例会と一緒に観て、
楽しみましょう！

開催事業報告 7月～10月

《子育て支援部主催 夏まつり》

◎7月29日（土）11：00～15：00 事務所

猛暑日でしたが、おやこ連れの会員さんやそのお友達、通りすがりの方まで夏祭りを楽しんで下さいました。

子ども達が楽しんでいる姿や大人もしやべって笑って・・・事務所が狭く感じるほど賑わいました♪



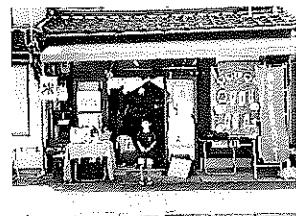
〔感想など〕

○みんなで食べておしゃべりして・・・そんな当たり前のことがようやく戻ってきた幸せを噛みしめることができた。

○子ども達がほんとに楽しんでくれていて、本当にやって良かった！

○子ども達のために・・・と思いながら計画したものの、実は子ども達に元気をいただいていた支援部ではなかったか・・・！！

子育て支援部； 太田智子



《例会企画説明会 in 福山》

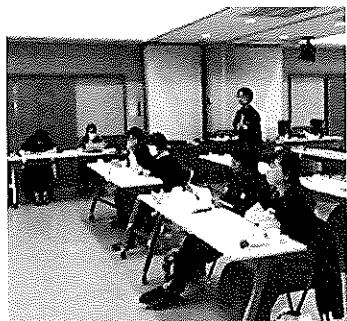
◎7月1日～2日（土・日） 福山市市民参画センター

コロナ禍の3年間を経て、ようやく通常の対面開催に戻った“企画説明会”。中島、山野内、竹田、藤井、大嶋の5名が2台のクルマに分乗して、朝、松江を出発。私は藤井さんと一緒に飛び込みで入った洋食屋で美味しいハンバーグランチを頂き、気分上々で会場へ。古ぼけたビル、皆さんのはな顔、わちゃわちゃ感が変わらずで懐かしく、ここに集う劇団・劇場の逞しさを感じました。

24の劇団さんのプレゼンを4回に分けて8劇場の人と一緒に見聞きしたの中でも、劇団『レッド・ベコーズ』の口笛は、噂どおりの鮮烈さでした（来年度の企画案に組み込まれました）。

劇団さんの活動や作品の根底にある子どもたちの幸せや平和を願う思い、表現者としての追究心の一端に触れた貴重な機会だったのですが、それをキャッチするための集中力と感性の低下を痛感した私は「新人さん、ウェルカム！」の心境でした。ぜひ来年、新たにまたは久々に福山へ参加される方がいらっしゃいますように。

鑑賞事業部； 大嶋真紀



《2024年度例会を決めよう会》

◎10月14日（土）9：15～11：30 城西公民館

表決者163名 122名（出席表決者：21名 委任状：101名）74.8%の出席で成立

【2024年度例会企画作品が決まりました！！】

2024年9月 合同例会 人形劇 かくれ山の大冒険（人形劇団むすび座）

11月 県民会館共催 合同例会 音楽 オペラ『ルドルフとイッパイアッテナ』
(オペラシアターこんにゃく座)

2025年3月 合同例会 音楽 世界一の口笛ショー♪（レッド・ベコーズ）

5月 低学年例会 人形劇 しょうぼうじどうしゃじぶた（人形劇団あっけらかん♪）

高学年例会 芸能 KΟYΟマイムライブ！大道芸バージョン（パントマイムユニットTRIO）



【2024年度地域公演候補作品 劇団との交渉順番決まりました！】

① けん玉公演～遊びから学ぶ～（けん玉座）

② だるまちゃんとてんぐちゃん（人形劇団とんと）

③ メキシカンダンス（マリンバ・カンパニー）

開会前のアトラクションでは、周藤喜美子さんのピアノ＆楽しい指導のもと、50周年お祝いの会で歌う「にじ」を、みんなで歌いました。企画案をめぐっては、鑑賞事業部員の熱と思いのこもったプレゼンがあり、採決ぎりぎりまで悩みに悩む、激しい攻防が繰り広げられました。休憩時間も惜しんで、部員のロビー活動！？が行われ、いざ、採決。結局、昨年に引き続き、同数の場合のみ議長が1票を投じる場面が2回も。やはり、例会を決めよう会は、生が面白い！！

2024年度の例会も、素晴らしい作品が目白押しになりそうです♪

鑑賞事業部； 大島由香

【今後の予定】

- ◆11月8日(水) 10:00~11:30 事務所
ほっと♡ちょこっとカフェ「フリーデー」
- ◆11月9日(木) 10:00~ ゆうてん農園マーケット小屋
子育て支援部「干し柿づくり体験会」
- ◆11月19日(日) 10:00~15:00 島根県民会館
子どもアートDay
- ◆11月25日(土) 10:30~11:30 サンライフ松江
「ただじゅんあそびっこ」
- ◆11月26日(日) 10:00~15:00 市民活動センター1階
おやこ劇場松江センター50周年記念事業「お祝い会」
- ◆12月6日(水) 9:30~11:30 事務所
ほっと♡ちょこっとカフェ「お正月飾りづくり」

【編集後記】<<修学旅行の思い出>>

四国松山の中学生だった私は、南九州へ。バスの最後列で友達とはしゃいでいたのですが、えびの高原のケネクネ山道でバス酔いに！休憩所トイレに走る私！友達がトイレの扉を開けて待ってくれているという大迷惑。あの時の友は今…。
大島由香

中3の京阪神への修学旅行は思春期中～。友人関係に安心の持てない頃でした(*_*; 誰と一緒に過ごそうか…ちょっと不安だった微妙なお年頃。くつついでないと安心できなくて、色々アンテナを張り巡らしていた4日間でした。楽しかったんですけどね(^o^) 神田理江

広島の高校は修学旅行がありまして、私の高校は上高地⇒富士山⇒上野、そして最終日が私たちの年から東京ディズニーランドになりました。決まった時はみんな大騒ぎ。誰と歩くかでワクワクドキドキでした。周年記念の年だったので、その後ディズニー何周年、が報道されるたびに修学旅行を思い出します♡福田志保

小学校の修学旅行は北九州で、長時間の電車移動がとても楽しかったです。練り物工場での試食も小学生にはワクワクでした。吉田聖愛

10月会員数 237名

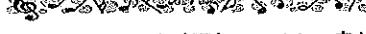
おやこ劇場松江センター公式ブログ&LINE
やってます♪



ブログ QR コード

LINE QR コード

例会やイベント開催などおやこ劇場の最新情報が
受け取れます！



- ◆12月17日(日) 15:00~島根県民会館中ホール
創立50周年記念・合同例会
人形劇団ひとみ座「ふしぎ駄菓子屋 錢天堂」
- ◆12月23日(土) 9:00~11:30
子育て支援部「書き初め」
- ◆12月28日(木) ~1月3日(水) 年末年始休み
- ◆1月17日(水) 10:00~11:30 いきいきプラザ島根
ほっと♡ちょこっとカフェ「パン作り」
- ◆1月28日(日) 島根県民会館2階
げきじょっこまつり



小学校の修学旅行は広島へ。母親へのおみやげにホテルでブローチを買いました。今から思えばチープな安物でしたが、それまで親にお土産を買った記憶などなく、どれにするか選ぶのにすごく時間がかかりました。去年、実家を整理するにあたって、母親が大事に保管してくれていた事がわかり嬉しかったです。藤原庸子

長男が中学の修学旅行の頃、新型インフルエンザが流行っていました。普段、健康な長男ですが、なんと、最終日の朝の検温で38度の熱が…。その日はUSJで遊ぶはずだったのに、なんと京都からタクシーに乗って帰ってきました。ちなみに途中、熱は下がりドライブインでも昼食も完食で元気に帰ってきました…。岡本美香

当時の移動は電車。山陰から出ようと思えば「やくも」「新幹線」の乗換が必須です。他の迷惑になってしまいかねないと、旅行前はホームでの並び方を延々と練習させられたことばかり思い出します。肝心の旅行のこととはあまり覚えてない…。石原佐知子

中学校の修学旅行で京都奈良方面へ。友達グループでお寺の柱の穴をと順番にくぐることになり…若かったなあ～。
藤原浩子

サロン・ド・ロワイアル チョコレート注文＆販売
受賞の美味しいチョコがお得です。ちょっとしたギフトにも良いです。お友達、ご家族とのコーヒータイムにどうぞ♥♥♥

売り上げの一部が寄付となり おやこ劇場松江センターの“活動の支え”となります。

おやこ事務所で販売中!!

ぜひお問合せください♪



おやこ劇場松江センターへのご支援ありがとうございます！

■賛助会員・協力会員・その他ご寄附いただいた皆さま（順不同）

2023年度

大島悟さま 大島あづみさま 石橋洋男さま 坂本和子さま 佐々木明美さま 上志智子さま プラバーフット+さま 塩冶朋江さま
松文オフテックさま イオンイエローレシートさま 松江プラザホテルさま 島谷建設さま 平野缶詰さま 錦織さとみさま
金山明子さま 宮本洋子さま 岩成春子さま 坂井知子さま 松尾冬美さま

子どもたちの豊かな育ちを応援してください！皆さまからの寄附をお願いしております。

※振込の方はこちらをご利用ください。

[郵便振替口座] 01300-5-39364 [山陰合同銀行口座] 本店 普通 3714031

[名義] 特定非営利活動法人おやこ劇場松江センター

しまね社会貢献基金を通じてのご寄附
を希望のかたはこちらからどうぞ

