

214号

2022/2/18発行



NPO法人おやこ劇場松江センター広報部 〒690-0874 松江市中原町71番地 TEL/FAX 0852-28-4937

<https://blog.canpan.info/oyakomatsue/>

E-mail oyakomatsue@gmail.com

ホケキヨ影絵芝居 砂影じじいの昔話

会場：島根県民会館

多目的ホール1.2

第199回低学年例会

演目：毛虫の旅

悪いおばあさんの話

対象：全年齢

とき：3月19日(土)

開演 10:30

(開場 10:10)

絵：石田沙弥香（乃木）

高橋智裕（乃木）

表紙 第199回 低学年例会・第65回 高学年例会

ホケキヨ影絵芝居『砂影じじいの昔話』……………1

☆ 専門部の紹介～鑑賞事業部・財政部・ほっと♡ちょこっとカフェ～…2～3

☆ 『オズのまほうつかい』・『筋魂感』感想 ………………4～5

☆ 事業報告『わらべうた講座』・『子どもキャンプ』・『中高生お鍋パーティー』…6

☆ ほっと♡ちょこっとカフェ報告 ………………7

☆ 例会作品情報・『猫の手』活動報告 ………………8～9

☆ 編集後記～今年はどんな年にしたいパートⅡ～・ご支援ありがとう ……10

専門部を紹介 パート2

鑑賞事業部

部長 大嶋真紀（内中原） 部員：祐源朋子（朝白雑）、井上早苗（点在）
野中雅子（朝白雑）、松本朱美（内中原）竹田尚子（母持川）、大島由香（乃木）



例会や地域公演で観る作品を会員みんなで選ぶための“下準備”を担当しています。

具体的には、事前アンケート、企画案づくり、“決めよう会”のために作品情報を集め、資料の作成等をしています。劇を観るのが好きな人にぴったりな「おとなの部活動」です。家事・育児・介護、仕事で忙しい日々の合間に一緒に活動することでおしゃべりもでき、なかなか良い居場所になっていると思っています。メンバーの持ち味や特技、事情に応じて楽しみながらやっています。

Welcome !

鑑賞部といえば・・・

井上早苗

鑑賞部といえば
やっぱり、例会決めよう会の個性が光るプレゼントでしょう。
みなさんと来年度観る作品を決めるかと思うとプレゼンにも力
があります！
ぜひ、決めよう会に参加して、例会作品を決めませんか

13:33

yugen

鑑賞部といえば、チームワークの良さ
も伝えたい！
6月～10月は決めよう会に向けての
準備で忙しいですが、
直接会って話すこともあればこの頃は
リモートだったりLINEグループ会話など
で自由に参加しつつ、
メンバーの個性を出しながら着々と作
業が進み、チームワークは最高です。

22:22

観賞部といえば、
ステキな例会との出会いがありますよ
うに、と松江を飛び出して観賞旅行に
でることもあります。

21:18

* * * * *

小さい人のためのほっこりこっとカフェ

メンバー紹介 青戸由香 岡本美香 高橋朋子 中島紋子 藤井浩子 山野内真帆

♥『ほっこりこっとカフェ』ってな～に？

月1回の未就園児さんと親さん向けのサロンです。

遊びやおしゃべり、コンサートなどを楽しみながら、親子でゆったりと過ごせる空間です。

みんな『ほっこりこっと』とよんでいます(^O^)

♥2021年度の『ほっこりこっと』は、どんなことをしたの～？

- おさんぽしましょ♪たまご探し
- ただじゅんの「あそびっこ」
- 人形劇「ちいちいにんにん」
- 0歳からのおとあそび
- 大沢愛さんの「かぜのうた」
- クリスマスオーナメントづくり
- フリークーリー
- おひなまつり手作りの会



などなど、盛りだくさんの内容でした！

財政部

おやこ劇場を進めていく、続けていく上で大切なお台所（財政の面）を事務局と一緒に支えていこうというのを一番の大きな目的としています。財政と聞くと難しい感じがするけれど、そうではなくて誰でも一緒に勉強出来るし、活動出来ます。健全な財政を目指すためにどうしよう？会費を上げるのは最終手段でそれをしない為にはどうしよう？と諸先輩たちが考えてたどり着いたのが外部主催のイベントに参加し、遊びを提供したり財政を潤す活動（フリマ）を行ながらチラシも常に配って広報しつつ他の団体とも交流を深める活動を行う現在のスタイルです。近年はコロナ禍で外に出かけることが少なくなっていますが、工夫を凝らしてりらっくすコンサートを開催しています。



活動実績

☆りらっくすコンサート 企画・運営

☆外部主催のイベントにてバザーやお世話のいらない金魚すくいの出店

（さくらの家まつり、市民活動フェスティバル、市民文化祭、おかげ天神など）

☆げきじょっこまつりにて あてくじ

部会は美味しいものをいただきながら、和気あいあいと楽しく賑やかに行っています。土日の活動が多い部なのでお子さんも一緒にお手伝いで参加いただけるのも良いところです。部員はもちろん大歓迎ですが、当日のみお手伝いしていただける方も大募集しています。ぜひ一緒に楽しみましょう♪

メンバー紹介

部長 鈴本 紀子【朝白雑B】 部員 伊藤 礼美【内中原B】、大島 由香【乃木B】

勝部 万里子【朝白雑B】川井 康子【朝白雑B】、周藤 喜美子【乃木B】、

藤井 浩子【法城生B】 藤原 浩子【乃木B】、三原 有美子【点在】

文責 鈴本 紀子

協力 勝部 万里子

『ほっちょこ』には、会員さん以外の初めておやこ劇場の事務所に来られる方もいらっしゃいます。

最初、小さいたちは、慣れない場所に緊張した面持ちです。

みんなで、まるく座って、わらべうたが始まります。

“お～は～よ～、〇〇ちゃん。よく来たね～。いい子だね～♪”

小さい人たちにひとりひとり優しい語りかけのごあいさつ。

少しずつ緊張が解きほぐれ、お母さんと触れ合いながらわらべうたあそびをしている小さいたちは、本当にニコニコ笑顔になります。

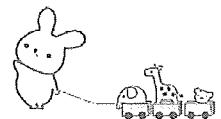
私たちスタッフも、とても癒されます♥

参加されたお母さんたちにも、「あたたかい優しい気持ちになりました。」「子どもと一緒に楽しい時間を過ごすことができてうれしかったです。」「おしゃべりしながら、ゆっくりできてリフレッシュできました。」と喜んでもらっています。

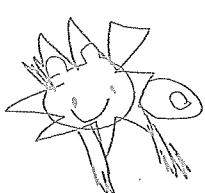
私たちスタッフも、小さいたちや子育て中のお母さんたちがホッとできる居心地のいい空間づくりで、子育てを応援していきたいと思います。

お知り合いの未就園児さんに、ぜひ『ほっちょこ』のお声かけをお願いしま～す！

また、『ほっちょこ』スタッフも、大募集中です！



子どもに勇気を与える人形劇でした



最後はみんな願いがかなってよかったです。
できないことがあることもいいことだなあと感じました

動きが早く、音楽もとても印象的で子どもも大人もみんな引き込まれる演出でした。15分間の休憩は子どもが待ちきれない様子でした。ブリキが
ガラピコに似てました♡

5歳の娘が初めて感動で涙を流していました。驚きましたが
「心が動いて涙が出るのは素敵のことだよ」と話をしました。
親子で感動体験ができとても嬉しかったです。演者さんの細やかな演技や演出が本当に素晴らしいかったです。ありがとうございました。



オズのまほうつかいで、家族や友人の大切さがわかりました。また、できたら見に行きたくなります。

いつも期待をうらぎらないむすび座さんのステージで「大切なものはすでにみんなが持っている」ってステキなメッセージをいただきました。この公演にくる直前まで眠くて駄々をこねていた娘が始まるや否や食い入るようにステージにくぎづけでした。また来てください♪

子どもと大人と一緒に楽しめる素晴らしい公演でした。加えて、ロビーの飾りつけ、ハンドベル演奏のお迎えも気持ちが伝わる素晴らしいオモテナシ。エメラルド城は、アートでしたね。

(島根県民会館 山崎晋志)

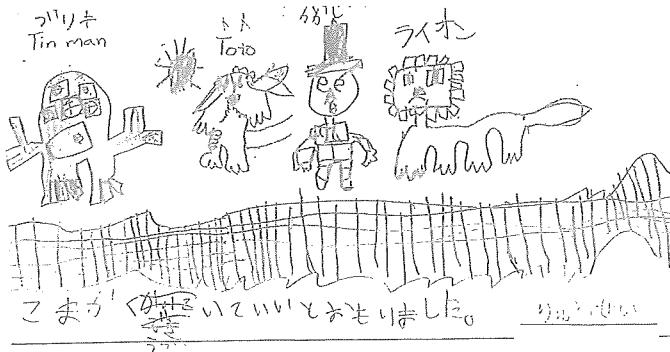
たのしかったよ



あおち

たくさんの方々と一緒に装飾し、雰囲気作りをした「オズのまほうつかい」プロムナード。私は飾り付けの担当をメインにさせていただきました。オズの世界の“エメラルド城”は、「緑色のペットボトルタワーがいいのでは？」と青戸さんとアイデアがばっちり重なり、取り組むことになりました。タワーが光らなかった段階では、不安と焦りもありましたが、全体が輝いた時には、代議員同士、ハイタッチせんばかりの感激でした。身近な素材を使った大掛かりな作品たち。みなさんの素敵なかつらな芸術性に支えられて、すばらしいものが出来上りました。当日も見事に時間内に飾り付けができました。ご協力いただいたみなさんのおかげと感無量の気持ちでいっぱいです。ありがとうございました。(副実行委員長 高橋朋子)

わたしもげきをやりたい！



今回、おやこ劇場に初めて参加しました。とてもとても良かったです。普通の小さい規模の人形劇を想像していましたが、舞台いっぱいの大がかりでてきな人形劇で感動しました。

むすび座の団員の方々の演技力と声が通ってよく聞こえてすばらしく思いました。舞台の人形、小道具、演出がよくて色もキレイでデザインもよくて見ごたえがありました。各々に表情があつて動きも楽しめました。いい人形劇見れてとてもよかったです。また「むすび座」さんの人形劇が見たいです。夢のある色もカラフルできれいですてきな人形劇でした。ありがとうございました。このお話の深さがしみ入りました。

【当日一般入場者数】

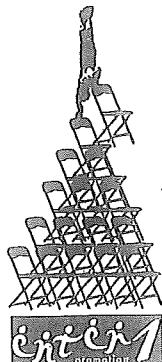
大人 136人 子ども 115人

たくさんの方にご入場いただきました！ありがとうございました！！

担当：古志原ブロックの皆さん

第197回合同例会 筋魂感 感想

2021年10月24日（日）開演15時00分
いきいきプラザ島根 体育室

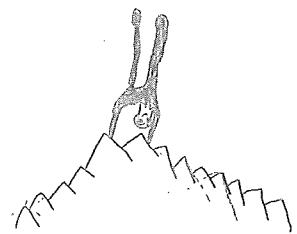


・3歳の子が立ち上がって口をぽかんとあけて見ていきました。あつというまの1時間でした。
おもしろかったです！

・怖かったけどおもしろかったです

・ドキドキ、ハラハラ。会場のみんなの緊張感が伝わってきました。
私も自然と両手を握りしめ、祈るような姿になってました。素晴らしい
技に、歓声と拍手喝采！筋魂感のみなさんに活力をもらいました。また、
楽しいトークで、3人の掛け合いが面白かったです。

いざをかさねでさかたするのがさがかってます



・人間があんなに跳ぶことが出来ることに驚き、それを間近で観ることができたこと、久しぶりにハラハラドキドキしたことがとても嬉しい。本当に楽しくあつという間の1時間をありがとうございました。

・身近にパフォーマンスを見て、ドキドキしました。生はやっぱりいいですね。これからもがんばってください。

【合同例会 筋魂感 入会者数】

2組 4人

これからも楽しい例会を一緒に観ましょうね♪

事業報告 11月～2月



«大沢愛わらべうた講座»

◎11月27日（土）ステイック5階交流ホール

参加者：21名

大沢愛さんをお招きし、わらべうたの事、表現教育との出会いなどのお話を聞きながら、実際にみんなで遊びながらの講座となりました。



♡気持ちの良い時間を過ごせました。

♡子どもたちの成長をじっくりと待つことの大切さを改めて感じることができました。

♡この気持ちを大切に子どもたちと一緒にわらべうたも大切に伝えていきたいと思いました。

などの感想をいただきました。

わらべうたは、子どものみならず、大人の心にも安らぎを与え、優しい気持ちしてくれるようにです。皆さんも機会がありましたらぜひ体験してみてください。

子育て支援部；藤井 浩子

«中高生お鍋の会»

◎12月28日（火）おやこ劇場 事務所

参加者：15名

2年ぶりの中高生鍋！

感染症対策に気をつけて、調理の場所、鍋の置き場所と飲食スペースを分けての開催でした。

買い出しからメニュー決めなど、中高生と青年とでわいわい楽しそうに過ごしていました。

今年はカレー鍋、塩麹豆乳鍋、キムチ鍋、中華海鮮風鍋、と4種類の鍋と、男子製作のチキンサンド！と豪華な鍋パになりました。

年齢や学校が違う仲間との時間は、やっぱりいいなー、とみんなの話し声を聞いていて思いました。

忙しい中5人も駆けつけてくれた青年にも感謝です。

子どもサポート部；金山 直子



«子どもキャンプ秋の陣！！»

◎11月28日（日）忌部自然休養村

参加者：19名

子どもキャンプ秋の陣！！？ 参加したみなさんどうでしたか？

実長のCは、とても充実した半日を過ごしたように思っています。

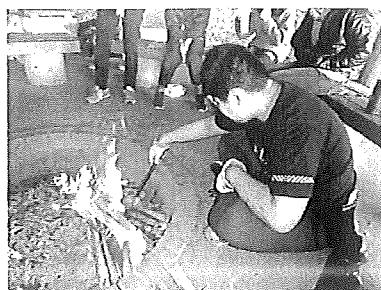
キャンプ当日、よく晴れた気持ちの良い日和を迎えることができました。

いつもとは違う火おこしの形、

みんなで一つの大きな火をくべたこと、みんなで、輪になって暖をとったこと、芋が焼けるのを見守り、出来上がりをみんなで喝采したこと、いつもとは違うこんな活動が、こんなにも季節を感じ、みんなと顔を見合わせることに喜びを感じました。日程や内容は例年とは違えど、今年も開催できて本当に良かったなと心から感じました。

また来年、元気な姿で会いましょう！！

子どもキャンプ実行委員長；青年C



はつとちゅこっとかふ

報告

10月19日(火)

〇さいからのおとあそび

大人10人子ども8人

おやつ劇場会員の音楽療法士の
周藤喜美子さんによる「おとあそび」

毎年好評で今回もすぐに定員いっぱいに

音あそびの中で「人の身体から出るものはコントロールできないし
大体汚いものですが、ただけ自分の意識で綺麗にすることができる
できるものがあります。それは『声』や『ことは』です。お子さんに
良い言葉、優しい声で語しかけてあげましょう」とママ達に

語りかけておられました。

感想も「楽しくほんわか
そして、じんわり感動する会
でした」「いつも寝かせつけるのに
苦労しますが、『地良い音楽』
眠ってくれました。とても
楽しく私自身も気分転換に
なりました」と皆さん
楽しく過ごされました



12月8日(水)

クリスマスオーナメントづくり

3組+大人1人

最初はわらべうたで
お出迎え

今年の手作りは、羊毛を使った
リースにクリスマスツリー型のオーナメントの
毛糸のあたたかな素材にリボンやビーズを散らして
草やかに仕上げ、「ツリーのオーナメントはクリスマスカラーに

(てみたり)、同系色でまとめてカラフルに
仕上げたりして、素敵なお飾りが
できました!!

子ども達はスタッフと交流し、お母さん達には



作成に集中してもらいました。
「とても癒され久しぶりに没頭でき
ました」とか「久しぶりに工作して
毛糸に触り、癒されました」と感想
ほんの少し子どもがら離離れ



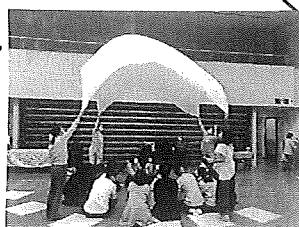
自分の時間を楽しむこと
大切ですね!!

11月28日(日)

大沢愛さん「かぜのうた」

0~1才の部 親子8組

1才半~3才半の部 親子10組



昨年度も好評だった大沢愛さんの「かぜのうた」
わらべうたからはじまり、親子でスキシップをして気持ちも
はぐれ舞台の方へ移動。

観るのははじめての小さい人むけの舞台。やわらかな色づかいで
子どもたちを包み込むようなステージ。

お父さんやお母さんのひざに座って大沢さんの声に入るような
歌声に子ども達もひき込まれ、移りゆく四季を感じ…



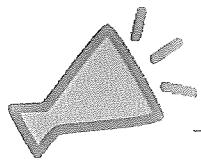
最初は暗くなり不安になってしまっていた子ども
幻想的な舞台に「きれい、きれい!!!」と
感動する声がきかれていきました。

感想には「落ち着いた
唄が少ない最近、子どもに
「きれいな音を聴かせることができて良かった」と
他にも「癒されました」「すてきな時間に
なりました」、「が落ち着きました」
「思わずひきこまれるような光と歌声の
美しさでした」、「子どもも集中して見ていて
びっくりしました」と。

「どんなに
小さい人でも
素晴らしいものを観ると
心が動かされる
ことですね」

1月19日(水)

パンづくりの会
コロナの為中止



例会作品情報

ホケキヨ影絵芝居 砂影じじいの昔話

2017年の夏以来の

人形遣い・晴琉屋フンによる影絵芝居♪

砂で描かれる摩訶不思議な物語を

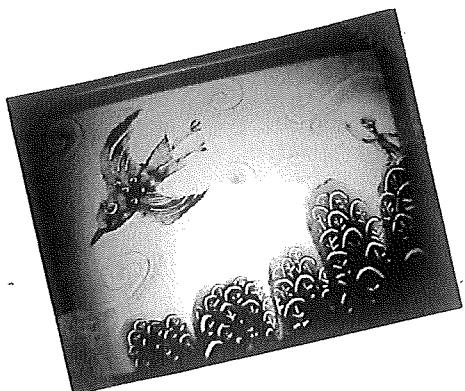
せせら小梅の奏でる音楽に

のせて不思議の世界にいざないます♪



《高学年例会》

3月18日(金)



開場 18時40分
開演 19時00分
対象 小4～おとな
※ 小3以下は入場できません

演目 ●はな
●いいじいさんの話

《会場》

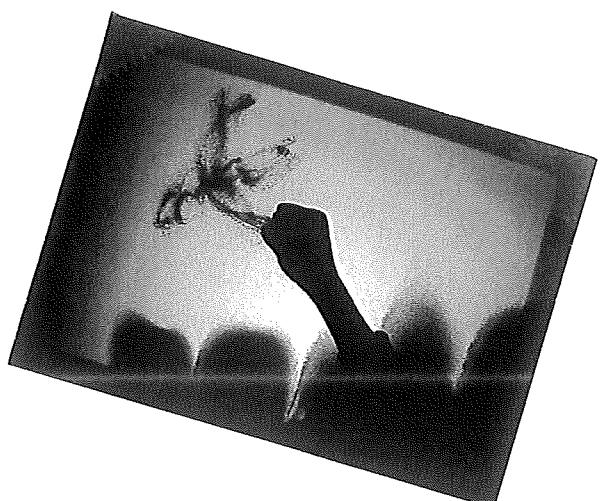
島根県民会館
多目的ホール1・2

※託児はありません

《低学年例会》3月19日(土)

開場 10時10分
開演 10時30分
対象 全年齢(3歳以下無料)

演目 ●毛虫の旅
●悪いあばあさんの話



例会作品情報

春は恒例の高低2作品！
楽しみですね！

第66回高学年例会
芝居屋 杜川リンタロウ
音楽劇 一人で演じる走れメロス
日時：5月14日(土)
開場18：40 開演19：00
場所：島根県民会館多目的ホール1・2

「人が人を信じる事」とは
一体どういうことなのか…
太宰の葛藤は、メロスの葛藤。



第200回低学年例会 ほんわかシアター

グリム童話より

ブーメンの音楽隊

日時：5月22日(日)
開場10：40 開演11：00
場所：島根県民会館多目的ホール1・2

おやこ劇場事務局ボランティア 猫の手 活動報告

おやこ劇場事務局ボランティア 猫の手は、現在23人の登録があります。登録メールアドレスにお手伝いのお願いが届き、ご都合に合わせてお手伝い頂いています。

この日は、お二人でチラシの仕分け作業をお手伝いいただきました♡

ボランティアの登録は、裏面のボランティアの登録フォームよりお願いします。みなさんのご協力お願いします。



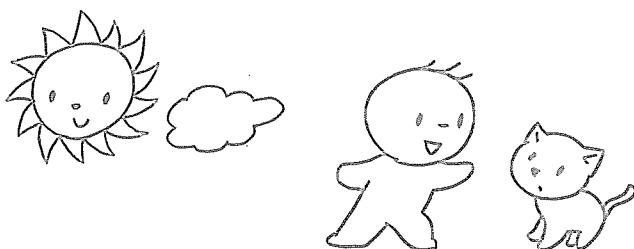
編集後記『今年はどんな年にしたい?』

去年は新年早々骨折をしたので、ケガや病気をしない1年にしたかったのに…11月になんでもないところでころんで左肘を骨折、手術をするために(～～;)今年こそケガのない1年をすごしたいです！！（藤原庸子）

去年は写真整理1ミリも出来なかつた～(～～;)今年は写真もだけど、家のことができるようゆとりのある時間をしてみたい～(*^*)（岡本美香）

やったことのないことにチャレンジする！
体験を増やす！（神田理江）

ごはんを美味しくたべて“楽しいなあ～”と思えることを増やして、心と体の健康維持。（藤原浩子）



2月会員数 213名

おやこ劇場松江センター公式ブログ&LINE
やってます♪



ブログ QR コード



LINEQR コード

例会やイベント開催などおやこ劇場の最新情報が受け取れます！

コンサートとか舞台とか沢山観たいです ～
鉄道の旅も良いですね。（大島由香）

尻に火がついた！言い訳しないでやるしかない!!
(森えりか)

できることをできるように。
無理しすぎないように余裕を持っていきたい
です。（福田志保）

広報のお仕事を頑張る！（石原佐知子）

実家の断捨離、去年は5%。
今年は20%を目指します！（吉田聖愛）

サロン・ド・ロワイアル チョコレート注文&販売
チョコレート受賞した高級チョコが市価・通販よりお得に購入できます。売り上げの一部が寄付となり、おやこ劇場松江センターの“活動の支え”となります。ちょっとした手土産、ギフトにも良いです。お友達、ご家族でどうぞ♥
注文締め切りは3月31日です。
問合せ・お申込みは、事務局までお願いします。

おやこ劇場事務局ボランティア



登録フォーム

事務局のお仕事をバックアップしてくださる方登録をお願いします。たまにしかできなさそうという方でも大歓迎です！

【ボランティアの内容】

チラシ仕分け・印刷作業・郵便物発送・チョコレート仕分け・事務所留守番・その他（事務所留守番はアルバイト代有）

※ボランティアカードにスタンプがたまると例会の乗り入れや家族券に使用できます。

お問合せ・お申込みは、事務局又は登録フォームからお願いします。

おやこ劇場松江センターへのご支援ありがとうございます！

■賛助会員・協力会員・その他ご寄附いただいた皆さま（順不同）

2021年度

岩成春子さま 坪川史子さま 大島悟さま 大島あずみさま 坂本和子さま 大島由香さま 上志智子さま 石橋洋男さま
塙治朋江さま 三輪利春さま 原田豊己さま (有)松江プラザホテルさま 認定NPO法人あしふえさま イオンイエローレシートさま
株)松文オフテックさま 宮本洋子さま 佐々木弘さま 五十嵐一浩さま 佐々木明美さま 泉 恵子さま (有)島谷建設さま
プラバーフットさま 劇団Yプロジェクトさま 金山明子さま 平野まゆ美さま 平野缶詰有限会社さま 他

しまね社会貢献基金を通じてのご寄附
を希望のかたはこちらからどうぞ

子どもたちの豊かな育ちを応援してください！皆さまからの寄附をお願いしております。
※振込の方はこちらをご利用ください。

[郵便振替口座] 01300-5-39364 [山陰合同銀行口座] 本店 普通 3714031
[名義] 特定非営利活動法人おやこ劇場松江センター

