

Noriyuki Unoki:sculptor Kei Taniguchi:photographer Exhibition Dialogue

彫刻家 鵜木憲之 × 写真家 谷口京 二人展

2011.4.29 fri - 5.1 sun

10:00 - 17:00

FREE admission

場所： こうじびら山の家 岐阜県郡上市明宝畑佐137番地3の3 電話0575-87-3039

主催： 明宝木彫シンポジウム実行委員会

問合せ： 明宝観光協会 電話0575-87-2844

後援： 郡上市教育委員会、郡上市

協賛： (敬称略、順不同) NPO法人こうじびら山の家/Book246/NPO法人Mogu-Village Project/TRANSIT/EARTHSHIP/
明宝特産物加工株式会社/木工房OHTA/★星屑社★/丸八ホームセンター/大林あまご養殖場/
NPO法人メタセコイアの森の仲間たち/明方愛林/坪井石油/ままや/めいほうベーカリー/焼肉げんちゃん

2011.4.29 (金)-5.1 (日) 10:00 - 17:00 入場無料

Noriyuki Unoki:sculptor
Kei Taniguchi:photographer
Exhibition

Dialogue

彫刻家 鵜木憲之 × 写真家 谷口京 二人展

アートとは対話である。

- 素材と彫刻家との対話
- 被写体と写真家との対話
- 作品と観客との対話
- 観客と作家との対話
- 作家と作家との対話
- 観客と観客との対話

僕らが作品を作り展示することによって、
 そうした対話の繋がりが生まれ
 広がっていく場を提供できれば幸いだ。
 その意味で自分にとって彫刻の公開制作とは、
 その日その場所の諸々の対話と記憶を
 刻み込んでいく記念写真のようなもの
 なのかもしれない。



上：谷口氏撮影の屋久杉
 下：鵜木氏製作風景

期間中、鵜木憲之による
 木彫作品公開制作開催

開催イベント

- 4/29 19:00～ オープニングパーティー
- 4/30 14:00～ 「TRANSIT」編集長 加藤直徳氏を迎えてのトークショー (¥500・ドリンク付き)
- 5/1 13:00～15:00 谷口京による写真ワークショップ (¥3000・要予約)

トークショー・ワークショップの時間中は託児「もりのようちえん」あり (保険料込み¥500/1人)

- 「cafe やまのいえ」
- 「Book246」
- 「もりのにわ」
- 「Mogu-Village Project」
- 「TRANSIT」

期間中こうじびら山の家にてアートカフェ開店
 東京青山にある旅の本屋「自然、旅、アート」ライブラリー
 自家製天然酵母パンの販売。高山市清見町
 アフガニスタン支援NPO法人。アフガン絨毯展示販売
 旅の雑誌「TRANSIT」最新号とバックナンバーの展示販売



鵜木憲之：彫刻家

1971年名古屋生まれ。
 名古屋大学工学部中退後、岐阜県郡上市に移住。明宝の里山で米や野菜を自給しつつ、同じく彫刻家の妻と二人の子育て中。
 2009年第一回明宝木彫シンポジウムを主催。
 ドイツ、カナダでの展覧会に招聘されるなど、海外での評価も高い。

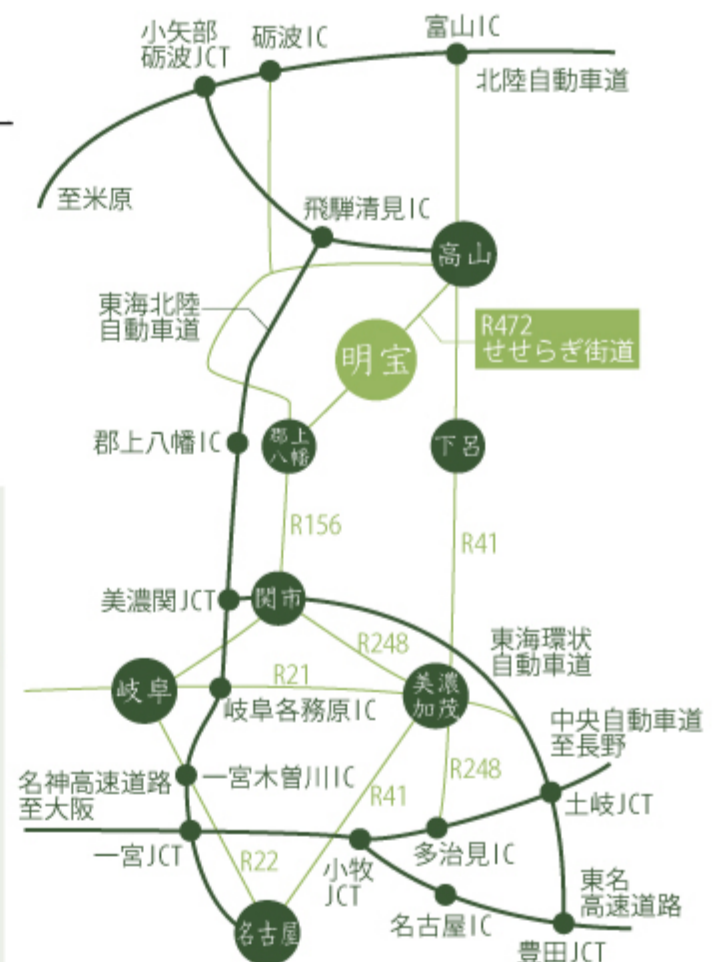


谷口京：写真家

1974年京都生まれ。
 日本大学芸術学部写真学科を卒業後渡米。ニューヨークを拠点に雑誌 広告 CDジャケット等の仕事をしながら世界各地を旅し、2003年に帰国。写真家としての活動のほか、自然保護やアフガニスタン復興支援など社会的な活動にも積極的に参加している。



こうじびら山の家
 岐阜県郡上市明宝畑佐137番地3の3
 電話 0575-87-3039



- 岐阜より約1時間20分
東海北陸自動車道郡上八幡ICよりj国道472号線
- 名古屋より約1時間40分
東海北陸自動車道一宮JCTより郡上八幡IC経由
- 高山より約1時間
県道73号線・国道472号線